Inexactamente

XXXXXXXXXXXXXXXXX

nado "bosque" . Pero conviene presentar algunos datos acerca de lo que fue ese lugar, tanto para que no se olvide su historia, como para tener un punto de -referencia relativo al espectáculo triste que actualmente ofrece.

Dejamos la palabra a Don Mariano de Jesús Torres (a quien tantos han copiado sincitarlo), y que es una autoridad en asuntos históricos de la ciudad de Morelia.

"Cuando el Sr. Virrey D. Antonio de Mendoza mandó fundar a Valladolid (hoy Morelia), dispuso que en contorno de la ciudad se les repartieran terrenos a los indios para que fundaran pueblecillos o barrios que le sirviesen de resguar--do.

- Los naturales que establecieron los pueblos de San Pedro y la Concepción plantator varios árboles, que al desarrollarse con el tiempo, formaron el bosque -- que aun admiramos los viajeros.
- Cuando aun existían los referidos pueblecillos de San Pedro y la doncepción, se veían las chozas o jacales de los indígenas bajo los árboles, teniendo en su xel terreno que a cada cual pertenecía, humildes jardines de smapolas, garbancillos, rosas de Castilla, de Jericó, del Norte y té, espuelas de caballero, etc., y huertas donde había duraznos, chavacanes, camuesas, perones, higos, limas, na—ranjas, limones, ahuacates y otras frutas; los referidos indígenas, sacaban a —vender a las puertas de sus jacales las flores y frutas que producían sus tie—ras y aun vendían también tamalitos y atole de cáscara de cacao. En el jacal de uno de los indígenas referidos y donde se vendían dichos tamales, había una corpulenta planta de jazmín, y desde entonces datan los famosos tamales de ese mombre, pues sucediéndos le tal industria de padres a hijos, la conservan hasta el día los actuales poseedores de esa localidad.

En 1856, siendo gobernador de Michoacán el Sr. Dr. Miguel Silva, se proyectó formar un paseo elegante en el bosque de San Pedro, y para tal efecto se hizo un contrato con los indígenas de ese pueblo en virtud de lo cual estos entregaron al gobierno sua terrenos, y se procedió a la formación del paseo.

En fotocopia al to Costs

Se fijó una convocatoria, ofreciendo premio de 100/a quien presentara al Ayuntamiento un plano para formar el paseo: Nos presentamos al concurso el Sr. Ingeniero D. Guillermo Wando Sarinue y el que esto escribe. Se nombró calificador al señor Profesor de Pintura D. Teodoro Herrera, quien dio su su voto a favor del señor de Sorinae y ese fue el diseño que aprobó el Ayuntamiento.

Dividido el terreno en lotes, se les cedió a varios particulares, mediante contrato, con la condición de construir una casa de campo y con bonito jardín circunvaledo de enrejado.

Los señores Macouzet hermanos, a quienes se les dio un lote, cumplieron con las condiciones del contrato y fornaron el que desde entonces hasta hoy se ha llamado Jardín de Flora. El señor D. Juan B. Gómez comenzó a construir una casa de campo cerca del Jazmín, algún otro apenas dio principio a construir la casa que le correspondía; pero la generalidad no cumplió con lo pactado, pues se limitaron a sembrar maíz, alfalfa, hortaliza, etc., especulando únicamente la tierra.

Pasados los años y en vista de que los poseedores de los lotes no habían dado cumplimiento a las condiciones fijadas en el contrato, se les quitaron y se 3 los pasaron a otras personas que tampoco llenaron su compremiso.

Hace poces años que se les transfirieron a las que hoy les disfrutan, las -- cuales sí han procurado cumplir las condiciones fijadas y han construido primarosas chalets y han plantado bonitos jardines.

Varios robustos y arrogantes fresnos que embellecían el bosque han sido destruidos inconsideradamente de orden del gobierno, para formar la plazoleta de
donde se puso un kiosto, y además un templete donde tiene lugar el acto cívico el 16 de septiembre; sin embargo, los que han quedado forman un magnifico
bosque que existe constituido en magnifico paseo, adornado con varias fuente
tes, lunetas de fierro, buen alumbrado de luz eléctrica, con calles rectas
y planas a las que se les ha dado la denominación de avenidas con los nom-bres de: Justo Mendoza, Fr. Antonio de San Miguel, Santiago Tapia, Rafael Ca
rrillo, Manuel Ocaranza, Diego Abadiano, Joaquín Fernández de Lizardi, Fr. Ma

nuel Navarrete, Gordiano Guzmán, Juan S. Salgado, Antonio Florentino Mercado, Pudenciana Bocanegra y Esther Tapia de Castellanos.

Las glorietas llevan los nombres de Orfeo, Ceres, Flora, Juno, Erato, Salispe Caliope, Polimnia, Neptuno, Mepómene, Euterpe, Clío, Pásiquis, Apolo, Talía, Urania, Marte, Minerva, Diana y Vesta.

Los actuales propietarios de los lotes son: Del 1, Dr. Angel Carreón; del 2, Antonio Olvera; del 5, José Jara; del 4, Felipe Ortega; del 5, señor Solórzano Duvalon; del 6, la señora Justina N.; del 7, no tiene; del 8, señor Dr. Antonio Verduzco; del 9, señor Antonio Mier; del 16, señor Lic. Luis B. Valadés; del 11, Sra. Viudad de Arroyo; del 12, señora Lic. Luis G. Caballero; del 14, señor Josquín Macouzet; del 15, señor Lic. Hamírez Viella; del 16, no tiene; del 17, idem; del 18, señor M. Ibarrola; del 19, señor Felipe S. Erex Breña; del 20, Sr. Gallegos; del 21, no tiene; del 22, Sr. José Ma. Górdova; del 23, señor Juan Macouzet; del 24, señor Lic. Melchor Ocampo; en el 25 se encuentra establecido un Tívoli y en el 26, el señor José Ortiz León.

El terreno donde está instalado el busque paseo forma un trapecio con estas dimensiones: Al Norte, 600 varas; al Oriente, 370; al Sur, 438 y al Poniente, 700; toda su área, es de 236,320 varas y cuenta 1,550 árboles aproximada-

mente. " Whata fight 8. Maniage curye

OR

3

conteseratulo,