

rán en San Miguel Allende y me ratificó el agrado con que estuvo en Guanajuato.

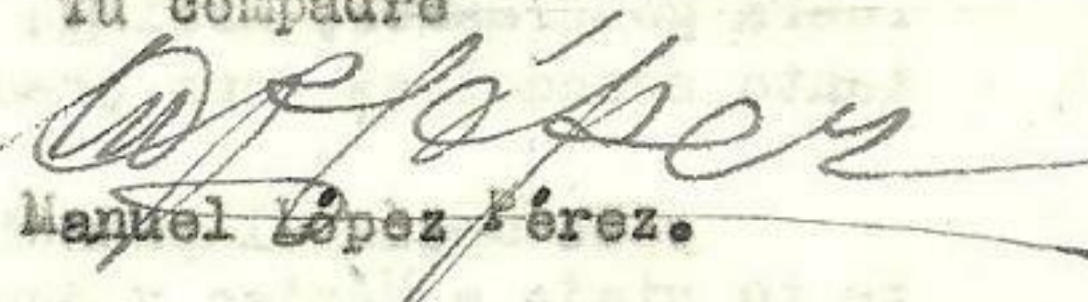
Por mi parte, concursé y perdí en Monterrey con mi trabajo EPI-  
FANIA DE DON QUIJOTE--presentación polémica de la génesis del persona-  
je--. Siempre tuve prevención contra estos concursos y de joven sólo  
entré a dos empujado por Mora Tovar que tenía mucha suerte o mucho  
genio. Obtuve dos accesit y en las dos ocasiones me "gabanearon" los  
premios. En México quise entrar a una oposición para adquirir una cá-  
tedra y no me dejó hacerlo D. Salvador Azuela. "Eso es convencional,--  
dijo--y me abstuve. Ahora de viejo--y entre más viejo mas...transigente,  
entré al Concurso de Vinos del Vergel y a éste de que te estoy hablando,  
los resultados fueron negativos en ambos casos.

Respecto al último trabajo, será leído en la Biblioteca Vicente Lombardo  
Toledano en fecha próxima--me han dicho que en las primeras quincenas,--  
cualquiera de ellas, de los próximos meses. Si considero que es oportuno  
porque la notificación llegue a tus manos a tiempo, te avisaré para ver si  
coincide la fecha con la de alguno de tus viajes a la metrópoli.

Ya no te canso más y no te olvides de conocer Cata, donde está el Cristo  
de Villaseca que anda en romances desde el siglo XVII. Tu casa está aquí,  
al menos hasta el mes de agosto inclusive.

Un abrazo muy fuerte y recuerdos de tu ahijada--anda por Morelia con su  
mamá--.

Tu compadre

  
Manuel López Pérez.