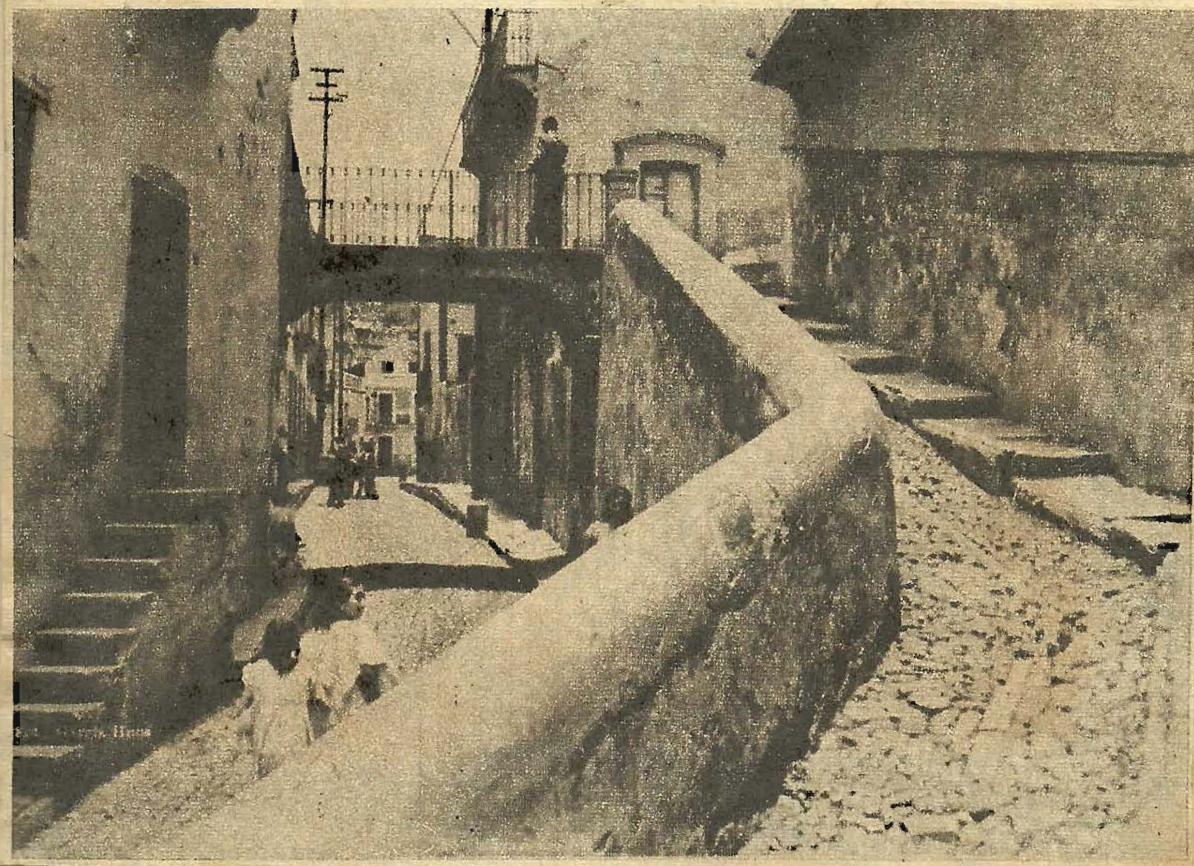


Revista "Éxito"

31 marzo 1954.

GUANAJUATO



El Campanero. Un lugar de ensueño del romántico Guanajuato.

69
pag 52

69



LA CIUDAD AEREA

Dicen que entre las nubes dibujada
te han contemplado en horas singulares
cual si esperando nuevos avatares
fueras una ciudad desencarnada.

Y explican que es la pena que tus lares
te dieron, y en las nubes estampada
estás expiendo culpa consumada
por sacrilega mano en tus altares.

Yo que ignoro del sabio las razones
por las que te ha llamado un espejismo,
vengo a rogarte porque le perdes

Y me dejes que inquiera del mutismo
de las sombras que habitan tus mansiones
en dónde está la sombra de mí mismo.

LA CIUDAD A FLOR DE TIERRA

Pareces un marqués bravo y esteta
de un siglo de oro intemporal y arcano:
en ti se hermanan el paladín cristiano
con el gallardo espadachín poeta.

Eres una ciudad cuya alma reta
al tiempo que es universal tirano:
tutelar, por tus calles va Cyrano
y ubica en tus balcones es Julieta.

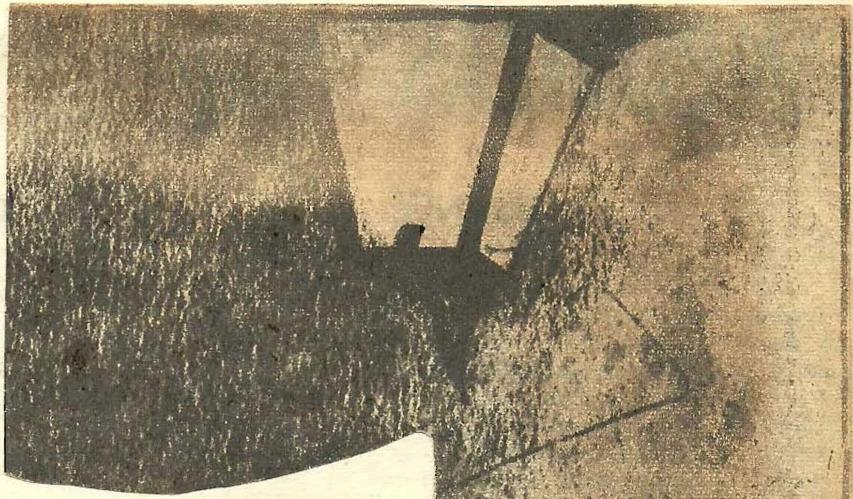
Concédeme cantar a tu encantado
ambiente que leyendas atesora
y comulgar con hostias del pasado;

Que me ampare tu lar —gnomo y aurora—
y en tu solar, cual Fausto alucinado,
perseguiré mi fugitiva hora.

Recortes
Pag 69

Mexico City

- 3 - 30 marzo 1954.



LA CIUDAD SUBTERRANEA

Buscador de tesoros que caminas
por subterráneas sendas arriesgado,
yo no sé si persigues tu pasado
o provocas el parto de tus minas.

La luz de tus miradas aquilinas
en brillantes monedas ha cuajado
y en la luna y el sol ha entronizado
las heráldicas águilas latinas.

Guanajuato, yo canto a tu minero,
porque busca, buscando los metales,
todo lo que se compra con dinero.

Mas, gran Señor de excelsos ideales,
te envío mi corazón aventurero
que es buscador de gemas inmortales.

Por MANUEL LOPEZ PEREZ

Recortes
Pag 69

91