

SOCIEDAD MICHOACANA DE CULTURA

PLAN DE AYALA 177

TEL. 2-34-75

MORELIA, MICH.

a 5 de junio de 1977.



PRESIDENTE HONORARIO
DR. ENRIQUE ARREIGUIN VELEZ

CONSEJO DE HONOR
LIC. JORGE DIEZ GONZALEZ COSSIO
LIC. ALBERTO TENA GONZALEZ
LIC. JOSE T. CAMPOS SILVA
J. JESUS FERNANDEZ BALDERAS
ANDRES MURILLO ORTIZ
J. JESUS HUERTA FERNANDEZ
PROFR. ABELARDO CARBAJAL VERGARA
ALFONSO CAPILLA

PRESIDENTE
PROFR. HILARIO REYES GARIBALDI
VICEPRESIDENTE
PROFRA. MA. GUADALUPE NUÑEZ DIAZ

SECRETARIO
PROFR. CLAUDIO RODRIGUEZ ZAVALA

PROSECRETARIO
PROFR. CARLOS SALVADOR GONZALEZ

TESORERO
PROFR. SALATIHIL MENA SEPULVEDA

PROTESORERO
PROFRA. AURORA MENDEZ SANCHEZ

VOCAL
PROFR. MANUEL LOPEZ PEREZ
PROFR. J JESUS RUIZ AGUILAR
PROFR. AMPELIO OSORIO REYES

Señor Profesor
Leopoldo Herrera.
Oculistas, No. 25.-Col. SIFON.
México 13, D. F.

Muy distinguido maestro:

Con un considerable retardo, la "Ponchita"-mi compañe-
ro de curso en la Escuela Normal para Maestros-me entregó --
los discos en que se contiene--seguramente en parte--su pro-
ducción poético-musical. Recibí con el agrado y reconocimien-
to que son de suponerse, su valioso envío, pero...no tenía --
el aparato que me permitiera catar, cosa ya hecha, la magnífi-
ca y elevada inspiración de que procede la obra. Los datos --
que apor-^{to} le explicarán la causa que estas letras le lleven,
después de una larga temporada, la expresión de mi gratitud --
por haberme recordado como lo demuestra el lírico regalo.

Le confieso que yo tenía la impresión--muy vieja-- de --
que usted era un buen guitarrista, pero sus grabaciones me dan
a conocer a un esteta superior. Me han dejado sorprendido sus --
producciones, tanto en lo que respecta a su literatura como --
por lo que atañe al atuendo melódico que las hace más penetran-
tes. Pero no crea usted que la sorpresa se debe a que estime in-
sólita la calidad, no; lo que no esperaba yo que poseyera usted
es la experiencia que de lo que es humano se ostenta. Para expre-
sar el amor, se necesita haber amado; para cantar el dolor, se ne-
cesita haber sufrido; y para no alargar la enumeración, el artis-
ta, de cualquier clasificación, tiene necesidad, para sus creacio-
nes, de haber vivido mucho y, además, intensamente.

Sus expresiones artísticas me han revelado a un hombre que
desconocía, y no niego la consecuencia en el sentido de que mi --
estimación por él haya aumentado. Sus "letras" han encontrado ---
en las melodías una impresionante combinación de ritmos muy popu-
lares con los de la fina, delicada romanza. Probablemente este --
sea un peligro y haga difícil la llegada de su mensaje al "hom--
bre masa", pero tengo la esperanza de que con semejanza a lo que-
me sucede en mis aficiones literarias, ese peligro le importe poco
o nada. Porque--dejando a salvo su criterio--yo produzco para mi
satisfacción de anhelos expresivos, y conseguido eso, pues...¡hay
cartas que nunca llegan! Y si llegan...pues; regocijémonos! En an-
bos casos, como solía decir nuestro padre D. Quijote: "Nosotros sa-
bemos quiénes somos".--Felicitaciones, un abrazo y...muchas gra-
cias.

S. S.

Manuel López Pérez.