

Morelia, Mich., a 21 de octubre de 1980.

Señor Profesor
Jesús Zavala Barrón.
México, D. F.

Recordado y olvidadizo amigo:

Varias veces te he escrito y aun llamado por teléfono, tanto en forma directa como a través de mis amigos residentes del Distrito Federal. Todo en vano.-- Desde hace pocos días tuve un acercamiento muy grato con el Ingeniero Rafael O. Aceves, hijo de mi inolvidable amigo y maestro D. Rafael Aceves por quien acudieron a mis ojos--que no son muy tiernos de ordinario, --las de San Pedro, cuando nos dejó para siempre. Mi maestro revive en este joven y estoy muy contento. Y esto precisamente quería comunicárselo a alguien que me entendiera, que usara de mi tiempo y conociera la relación de afecto que tuvimos en la madre Normal de San José con el posteriormente médico. Recuerdo las veladas en tu casa--Plan de Ayala 258 si no me equivoco, pues no recuerdo exactamente ni el número ni la disonancia del edificio(hay dos o tres parecidos). Pero allí leímos EN PLENA BOHEMIA de Gómez Carrillo, gracias a --tí que sonabas la guitarra y nos daba Tota café, El maestro la mandaba a solicitar crédito de CORONITAS a la Cadena de Flores que regenteaba aquel estudiante de Comercio a quien decíamos BERNALON....

Te decía al principio que varias veces he intentado comunicarme contigo, sin lograrlo; hasta le pregunté a la señora Reyes de Aceves si aún vivías en tus posesiones y me dijo que sí. Ahora--día de la fecha de ésta--amanecí con la chifladura de volver a la carga, pero no enviaré mis letras hasta que no confirme con el Sr. Ingeniero tu domicilio. Espero que nos escribas a los dos y que reanudemos la comunicación amistosa en "materiales", porque espiritualmente no se ha roto, muy a pesar de condición de rusófilo-comunista.

Un abrazo muy fuerte para todos los tuyos, especialmente para Tota, la es-
ciadora de aquel café que en estos "últimos días" resulta un recuerdo juvenil.
¿Meche? Y Ma. de la Luz? Recuerdos extensísimos.


Manuel López Pérez.

Si te portas bien, te enviaré mis cosas: EPIFANIA DE D. QUIJOTE, SIMAS, VARI
LITERARIAS, etc.(lo que tenga, pues se editaron hace tiempo.-- Figuras en un
Raúl Arreola Cortés que se llama algo así como LA POESIA EN MICHOCAN.