

México, D. F., a 29 de enero de 1962.

Señor Licenciado
Trinidad Campos.
Mexicali, B. C.

Trino:

Al separarnos en Morelia, quedé con el compromiso de empeñarme en arreglar el examen del chamaco cuyos estudios eran irregulares y ver qué se podía hacer para conseguir lugares en algún internado. El primer asunto quedó listo desde antes de que regresara a México y así lo dejé dicho los interesados con tu esposa. De la misma manera, dejé indicaciones sobre las posibilidades muy escasas de conseguir inscripciones en el Iázaro Cárdenas, debido a lo que ya sabíamos; el cambio de Director, no sólo local, sino también de la Jefatura del Departamento de Internados, en la SKP. De todos modos, conseguí dos lugares en México, a condición de que los interesados se presentaran con su documentación inmediatamente, claro teniendo en cuenta la distancia. (Carta a Leovigildo, muy clara y apremiante, del día 15 del mes de diciembre, fecha en la que nada se me había dicho ni del examen, ni del -- resultado de las gestiones -- recado en poder de doña Sara para la persona que algo podía hacer, Lola Alvarado, -- en el Internado LC. Fue hasta el 23-24 del que corre, que se me presentaron aquí dos personas para tratar lo de dos muchachos que deseaban ser internados. Los recibí con marcado disgusto por el retraso que ellos atribuyen a ocupaciones de Leovigildo que les aseguraba todo seguro y aplazó la venida a ésta. Lo envié con la señora Aldaiturriaga, apenado y con poca esperanza de contar aun con su ayuda. Nada, no obstante que les recomendé avisarme, sé del resultado de la entrevista que hayan tenido con ella. Si no hubo nada, ello se debe a que estos servicios que consigo son extraordinarios y bajo condiciones de interés de parte de quienes los necesitan.

X X X

Te agradezco mucho los comentarios que en tu carta del día/ 16 de diciembre, dedicas a mi modesto fárrago, y asimismo a quienes encontraron, en Ziquitaro y BC. algo bueno en sus páginas. Eres y son comprensivos y generosos con un trabajo que sólo revola el amor a la tierra nuestra y a quienes -- esperando un biógrafo valioso -- algo hicieron o están haciendo por el progreso michoacano. Respecto a envío de volúmenes -- mi fervoroso reconocimiento al Chino Sansón -- ni soñarlo, pues no alcancé a surtir ni siquiera a mis próximos amigos. Sería bueno que alguna institución cultural de michoacanos en aquellas regiones solicitara al Gobierno algún envío. (Yo da la edición se distribuyó en una concurrencia de visita presidencial al Infiernillo y entre los asistentes a un Congreso asistencial del 18 de noviembre). Me complació mucho recibir el "Alabado" que me enviaste. Efectivamente es exactamente igual al que escuché de niño y que ya no recordaba completo. Las variantes se deben a que ese himno se utiliza para varias y diferentes ocasiones, entre ellas la muerte de alguna persona. La "literatura" del cuerpo del poema parece no tener sentido a veces (del pendón colorado, por ejemplo) y creo que por ello los recopiladores cultos, sin respetar la tradición, lo han limpiado de esos textos que les han resultado inexplicables. Ya platicaremos de esto.

X X X

Nuestro asunto político va viento en popa y creo que pronto, después de los naturales escarceos en que andamos, se oirá la voz de nuestro Partido y se convocará a la Convención (yo sospecho que en marzo). "Trino... qué leal, qué firme y buen amigo. ¿verdad?" -- me dijo nuestro amigo en reciente entrevista. y por ello te darás --

Me gustó mucho
del texto que
contiene información
política.

2---

tras ~~xxxxxxxxxxxx~~ la preocupación de una doctrina de
gos militantes influyó la producción artística, los poe-
malograron--"almas sin alas, pájaros sin voz--y solo lleg-
a mediocres acietos descriptivos, pero ignoraron la lírica;
decir, no fueron poetas. Ahora...;quiero soñar con que se enc-
las tinieblas" como las nubes guías del mito hebreo. Es neces-
herir al dolor con la espada del canto".
Termino explicándole las dimensiones de esta carta: ¿No reproduci-
mos--me dije al recibir su plauquet--la novela de Rodenbach?

No importa cual "ismo" condene a los poetas; pero un vuelo de pá-
jaros cambió el curso de la historia americana y los versos del
ignorado bardo de Harlem siguieron a Guttemberg la sublime in-
vención.

Rodenbach nos cuenta el fracaso de los poetas, pero él, excelso
poeta, es un triunfador. Si las flores de Prudhome hicieron una
huelga contra los poetas, hagamos los poetas una huelga contra la
humanidad, hasta que se arrodille pidiendo perdón. Y lo hará si
estímamos nuestra dignidad de cantores por encima de capitalistas
y estatistas. Nuestro reino es el reino del espíritu. Triunfemos,
pues, para escapar de la "Ciudad de las Aguas Muertas". Estoy a sus
órdenes. S. S.

Manuel López Pérez.

Nombre de archivo: ARTICULO PENDIENTE
Directorio: C:\Documents and Settings\JOSEFINA\Mis documentos
Plantilla: C:\Documents and Settings\JOSEFINA\Datos de programa\Microsoft\Plantillas\Normal.dot
Título:
Asunto:
Autor: El Retiro
Palabras clave:
Comentarios:
Fecha de creación: 28/04/2011 13:57:00
Cambio número: 137
Guardado el: 07/05/2011 9:49:00
Guardado por: El Retiro
Tiempo de edición: 2,870 minutos
Impreso el: 07/05/2011 9:50:00
Última impresión completa
Número de páginas: 2
Número de palabras: 0 (aprox.)
Número de caracteres: 2 (aprox.)