

Morelia, Mich., a 17 de abril de 1940.-

Juventud, rosa caída de la guirnalda de la Primavera.....

THOMPSON.

A-A-Z

✓ R
Rosa /

Hermanita:

Tengo derecho a redimir de todo significado frívolo la palabra con que te llamo, porque he sufrido mucho y he aprendido muchas cosas. Entre otras, el claro mito de la transparente Deméter. Tú también lo conoces y te explicas por ello la dulce y dolorosa verdad del verso de Thompson. También sabes a cual Juventud me refiero. Por si no lo supieras, te recordaré una bellísima noche de diciembre en que más claros que la noche-sus ojos me miraron y se humedecieron hasta poder ser comparados con los de las palomas cuando arrullan; sus labios se estremecieron queriendo revelar misterios íntimos, y dulcemente, volvieron a quedarse quietos; su cuerpo-vaso de bronce de la princesa Djanira vibró como cuerda arrancada de una lira colérica. "Sol y Mar" nos habló de playas remotas y despedidas dolorosas y se aplacó con la música el motín de recuerdos al mismo tiempo que huyó de sus labios, prestos a rebelarse en la sonoridad de la expresión, mi esperanza de conocer-exaltado por ella-el tabor de su brillante espíritu amoroso.

Hoy, la rosa ha caído. Y era hermana tuya. Por eso, te ruego que me permitas cerrar el triángulo llamándote hermana.

Con mi fraternal afecto,

MANUEL LOPEZ PEREZ.