

Pr sidente de la Academia Mexicana correspondiente de la Española. Fue miembro fundador del Colegio Nacional. En 1945 obtiene el premio Nacional de Literatura en México y es candidato al premio Nobel de Literatura. Recibe innumerables honores y distinciones.

RUBEN DARIO.-Nació en N. caragua. Fue poeta y crítico. Sus innovaciones poéticas fueron atrevidas, su estilo, original y aveces admirablemente cincelado han ejercido grandísima influencia en la Literatura contemporánea. Vio la primera luz en 1867 ~~XXXXXX~~ en Metapa, y murió en 1916. Sus obras principales del llamado Príncipe del Modernismo, fueron: Azul, Los Raros, Rimas, Prosas Profanas y otras ~~XXXX~~ más.

IGNACIO MANUEL ALTAM IRANO.- Nació en 1834 y murió en 1893. Poeta, novelista, historiador de literatura y político. Vio la luz en Tuxtla, Gro. de padres indígenas. Hizo sus estudios en el Instituto Científico y Literario de Toluca gracias a una beca para escolares indios creada a propuesta de Ignacio Ramírez de quien fue discípulo. Heredó del Nigro ante sus inquietudes políticas y desempeñó posteriormente el puesto de Bibliotecario en la Institución dicha. Estudió en el Colegio de San Juan e Letrán, tomó parte en la Revolución de Ayutla, la Guerra de Reforma y contra la Intervención Francesa. Participó en el sitio de Querétaro. Terminadas las luchas en 1867. Después se dedicó a la enseñanza, las letras y el servicio público. Obras: Clemencias, La Navidad en las Montañas, El Zarco. Fue orador de gran vuelo en el campo parlamentario y político. Fue de los más ilustres compañeros de Juárez.

Guillermo Prieto.

Nació en 1818 y murió en 1897. Poeta. Político liberal, periodista, dramaturgo. Uno de los compañeros de Juárez. Vio la luz en México. Pasó su niñez en Molino del Rey, cerca de Chapultepec. José Ma. Prieto Garbía, su padre, administraba el Molino y la Panadería. Al morir éste, su madre Doña Josefa Pradillo y Español perdió el juicio y Guillermo quedó desamparado. Trabajó en una tienda ropa y poco después bajo la protección de Andrés Quintana Roo obtuvo una plaza en la Aduana y pudo inscribirse en el Colegio de San Juan de Letrán para continuar sus estudios. Publicó sus primeras poesías en 1837 en el Calendario que imprimía la Librería de Galván. Su carrera de periodista la comenzó como redactor del Diario Oficial en la época de Abastasio Bustamante. Luego se inició en EL SIGLO XIX como crítico teatral con sus famosos San Lunes de Fidel (su pseudónimo). Fundó con Ignacio Ramírez, el periódico satírico DON SIMPLICIO; fue diputado del Congreso liberal en varios períodos, aún en el Constituyente de 1857. También Senador, Ministro de Hacienda con Mariano Arista. Perteneció a la Escuela Romántica. Brilló en la Academia de Letrán de la que fue fundador.

MANUEL GUTIERREZ NAJERA.-Nació el 22 de diciembre de 1859 y murió el 3 de febrero de 1895 en la ciudad de México a la que quiso tanto. No estudió en Escuelas Públicas ni privadas. Tuvo profesores particulares de Latín, Francés y Matemáticas. El resto de su cultura lo adquirió en la Biblioteca de su padre en las novedades literarias francesas o de otras traducidas a este idioma. Se inició como periodista en El Porvenir con el pseudónimo de RAFAEL; después colaboró en unos 40 diarios y revistas utilizando alrededor de 20 pseudónimos. Las publicaciones que escribió fueron El Nacionalist, El Nacional, La Libertad, El Partido Liberal, El Universal, La República Letaria; la Revista Nacional de Ciencias y Letras de la cual fue fundador en 1894. Los pseudónimos más usados fueron El Duque Job, Puck, etc.

LUIS G. URBINA.- Nació en 1864 y murió en 1934. Escritor y poeta. Vio la luz en la ciudad de México. Estudió en la Escuela Nacional Preparatoria. Muy joven fue redactor del Siglo XIX, ~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~ con Gutiérrez Nájera, lo unió en-